

ANEXO IV

Relación de actividades de la Modalidad A del Programa “Luzía Dueso” Curso 2022-23

(Centros autorizados para impartir Lengua aragonesa)

TÍTULO Y AUTOR/A	DESCRIPCIÓN	NIVEL
1. A3L: nuestras lenguas. Asociación La Chaminera Encantada	Exposición sobre las tres lenguas habladas en Aragón (aragonés, castellano y catalán), dinamizada con actividades y música. Se entregará un cuadernillo al alumnado y habrá material complementario para trabajar en clase en la página web http://www.lenguasdearagon.org/ . Duración: 1 hora.	Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato
2. Acercando a las aulas... literatura en aragonés. Rolde de Estudios Aragoneses	Propuestas de lectura, comentario y trabajo sobre la obra de autores en lengua aragonesa fallecidos (Santiago Román, Roberto Cortés, Chesús Aranda, Ánchel Ramírez, Chuana Coscujuela), a partir de guías didácticas. Duración: 1:15 horas.	Educación Secundaria Obligatoria
3. A machia d'o Pirineu. Francisco Javier Lozano	Recorrido visual a través del Pirineo, mediante fotografías realizadas por el ponente, en el que se emplea la toponimia propia y el vocabulario en aragonés referido al relieve. Podrán participar las familias del alumnado. El número máximo de asistentes a la actividad es de 30. Duración: 1 hora.	Educación Primaria (cursos: 4.º - 6.º) Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato
4. Aragón: corazón d'Iberia Impura. Mosaicaires. Asociación Cultural Rondalla Francisco Parra	Espectáculo interactivo y musical, inspirado en el libro-CD en aragonés El secreto de Iberia Impura, que desarrolla una historia de superación y de valores, como la convivencia intercultural, el papel de la mujer en la sociedad rural o la recuperación de la vida en las aldeas, entre otros. Duración: 1 hora.	Educación Infantil Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato Educación de Personas Adultas
5. Aragón mitolochico. Asociación Ecocultural Loneca	Actividad para sumergir al alumnado en escenarios mágicos y fantásticos poblados de los antiguos seres mitológicos de Aragón, a través de vivencias creativas artístico-expresivas.	Educación Primaria (cursos: 3.º y 4.º)



TÍTULO Y AUTOR/A	DESCRIPCIÓN	NIVEL
	Duración: 1:30 horas.	
<p>6. Bailando en aragonés. Mosaicaires. Asociación Cultural Rondalla Francisco Parra</p>	<p>Actividad participativa, festiva y lúdica, en la que, utilizando el aragonés, se repasan diferentes bailes grupales aragoneses. Duración: 1 hora.</p>	<p>Educación Infantil Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato Educación de Personas Adultas</p>
<p>7. Biblioteca d'escriptors en aragonés. Recosiros. Vicky Calavia</p>	<p>Proyección de dos documentales, de 55 y 74 minutos de duración, sobre veinticuatro escritores y escritoras en lengua aragonesa, o proyección de piezas sueltas de cada uno/a de los autores/as, que duran entre 5 y 6 minutos. En ambos casos, tras la proyección, habrá un coloquio con la directora del mismo. El número máximo de asistentes a la actividad es de 40. Duración: 1:30 horas.</p>	<p>Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato Educación de Personas Adultas</p>
<p>8. Camín de l'agudeza. El viaje de Pedro Saputo por el país y el conocimiento. La Orquestina del Fabirol</p>	<p>A través de una exposición activa, con el apoyo textual, musical y la proyección de un mapa del territorio, dos músicos van componiendo el relato del viaje de Pedro Saputo, un viaje en el espacio, en el aprendizaje y en el conocimiento. Duración: 1 hora.</p>	<p>Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato Educación de Personas Adultas</p>
<p>9. Cantando en aragonés. Asociación Cultural Biella Nuei</p>	<p>Propuesta destinada a conocer y cantar con el alumnado romances, cantos de siega, de carnaval o canciones de cuna, procedentes de la tradición oral de Aragón. Se facilitarán al centro fichas didácticas, para que el alumnado las trabaje previamente. Duración: 1 hora.</p>	<p>Educación Infantil Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato Educación de Personas Adultas</p>
<p>10. Chuga con yo. Domingo Ferrández</p>	<p>Explicación y ejecución de juegos tradicionales aragoneses individuales y colectivos. Duración: 1 hora.</p>	<p>Educación Primaria</p>
<p>11. Danz-Arte. Asociación Ecocultural Loneca.</p>	<p>Actividad en la que, al son de música de raíz aragonesa, se combinará baile, pintura y poesía en un ejercicio dinámico, abstracto e introspectivo.</p>	<p>Educación Primaria (cursos: 3.º y 4.º) Educación Secundaria Obligatoria (primer ciclo)</p>



TÍTULO Y AUTOR/A	DESCRIPCIÓN	NIVEL
	Duración: 1:30 horas.	
12. El aragonés en la muga. Miguel Ànchel Barcos	Actividad interactiva, para sensibilizar al alumnado sobre la diversidad cultural, mostrar las relaciones entre las lenguas románicas del entorno y valorar de forma crítica la lengua aragonesa en su contexto social y como lengua con futuro. Duración: 0:50-1:30 horas.	Educación Primaria (cursos: 5.º - 6.º) Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato
13. El aragonés ribagorzano, perspectivas sobre una lengua minorizada. Societat de Lingüística Aragonesa	Análisis histórico del aragonés ribagorzano, situación actual y perspectivas de futuro, mediante una presentación con textos y dos temas musicales intercalados. Duración: 50 minutos.	Educación Secundaria Obligatoria (segundo ciclo) Bachillerato
14. El show de Àlex cantacuentos en aragonés. Alejandro Ibàñez	Adaptación de un concierto del autor Alejandro Ibàzar al público infantil, compuesta por canciones y cuentos que funcionan como hilo conductor de la animación. Duración: 1:30 h.	Educación Primaria
15. Escritores en aragonés. Societat de Lingüística Aragonesa	Charla-conversación interactiva, apoyada en muestras bibliográficas y anexo con extractos, en la que se realizará un recorrido por la historia de la literatura en aragonés. Duración: 50 minutos.	Educación Secundaria Obligatoria (segundo ciclo) Bachillerato
16. Fén el mec! La tradición oral en el aula. Societat de Lingüística Aragonesa	Encuentro lúdico con el alumnado, guiado a través de juegos y música procedentes de la tradición oral, adaptada a las variedades lingüísticas más cercanas o representativas del centro solicitante. Duración: 45 minutos.	Educación Infantil Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria (primer ciclo)
17. Introducción a l'Aragonés ta Primaria. Sociedad Cultural Aladrada	Actividad interactiva basada en el juego a partir del libro Aragonés ta Primaria, para la enseñanza de esta lengua. Educación Primaria. El docente podrá concretar con el ponente el tema y se le entregará un ejemplar de dicha obra.	Educación Primaria (cursos: 1.º - 4.º)



TÍTULO Y AUTOR/A	DESCRIPCIÓN	NIVEL
	Duración: 1 hora.	
18. Karaoke 2.0. Muestra de repertorio musical y karaoke con canciones en lengua aragonesa. La Orquestina del Fabirol	Actividad en la que dos músicos ponen en solfa el repertorio Ninonaninón, de manera que el alumnado se descubre participando activamente de la música y de la historia que cada canción contiene. Se remite al centro un disco y propuesta didáctica. Duración: 1 hora.	Educación Infantil Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria (primer ciclo)
19. La huella del aragonés en la provincia de Teruel. David Pardillos y Diego José Colás	Charla divulgativa y debate para dar a conocer al alumnado la realidad lingüística de Aragón, en especial, de la lengua aragonesa, a través del análisis del léxico que pervive en la provincia de Teruel y que enriquece su habla cotidiana. Duración: 1 hora.	Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato Educación de Personas Adultas
20. La lengua de las montañas. Asociación Cultural Biella Nuei	Actividad que se vertebra en torno a la música y a la naturaleza, para recorrer en aragonés los cantos y las tradiciones de las montañas de Aragón, donde mejor ha pervivido dicha lengua como símbolo vivo de una cultura ancestral. Se facilitarán al centro fichas, para que alumnado pueda aprender algunas canciones. Duración: 1 hora.	Educación Infantil Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato Educación de Personas Adultas
21. Literatura y canción. La música como soporte para la literatura contemporánea en aragonés. La Orquestina del Fabirol	Conferencia sobre la relación entre música y literatura, no ceñida a un esquema tradicional, pues se ilustra con archivos sonoros, un vídeo y música en vivo. Duración: 1 hora.	Bachillerato Educación de Personas Adultas
22. Nombrar Aragón. Nombres de lugares y apellidos que nos descubren el aragonés. Miguel Ánchel Barcos	Introducción a la toponimia y antroponimia aragonesa y en aragonés, con el fin de que el alumnado descubra el misterio que encierran nuestros pueblos, montes, nombres y apellidos. Duración: 1:30 horas.	Educación Primaria (cursos: 3.º - 6.º) Educación Secundaria Obligatoria



TÍTULO Y AUTOR/A	DESCRIPCIÓN	NIVEL
23. O nuestro charrar Sociedad Cultural Aladrada	Exposición sobre 50 expresiones ilustradas en aragonés y catalán de Aragón para pequeños y grandes Duración: 1:00 horas	Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato
24. ... Por a chaminera s'ha esfumato. Manuel Campo Novillas.	Cuentacuentos en aragonés con apoyo de dibujos realizados <i>in situ</i> para una mayor comprensión del mismo. Duración: 1 hora.	Educación Infantil Educación Primaria
25. Te fa buen sentir? Asociación La Chaminera Encantada	Función de música y teatro con participación activa del alumnado en algunos momentos, en la que tiene un lugar destacado las canciones en aragonés y la literatura popular. Duración: 1 hora.	Educación Infantil Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato Educación de Personas Adultas
26. Tres lenguas y un corazón. Mosaicaires. Asociación Cultural Rondalla Francisco Parra	Actividad en la que se presenta un repertorio de canciones, leyendas y cuentos en aragonés sobre el Pirineo, en especial, sobre un Pirineo vivo, como metáfora de lo que ha de ser el aragonés, una lengua llena de vida. Duración: 1 hora.	Educación Infantil Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato Educación de Personas Adultas
27. Un viaje por las lenguas de Aragón. Miguel Ánchel Barcos	Presentación audiovisual de la situación lingüística de Aragón, sus orígenes, evolución y realidad actual. Duración: 1:30 horas.	Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato
28. Un viaje musical por las tierras y las gentes de Aragón. Asociación Cultural Biella Nuei	Se trata de un viaje musical por los instrumentos tradicionales aragoneses, su relación con el territorio y sus sonidos misteriosos. Se facilitarán al centro fichas, para que alumnado puede aprender algunas canciones. Duración: 1 hora.	Educación Infantil Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato Educación de Personas Adultas
29. Verbena fura. Domingo Ferrández	Taller en el que el alumnado observará y manejará instrumentos tradicionales aragoneses, y participará en la	Educación Primaria



TÍTULO Y AUTOR/A	DESCRIPCIÓN	NIVEL
	interpretación de canciones en aragonés y en un baile final. Duración: 1 hora.	