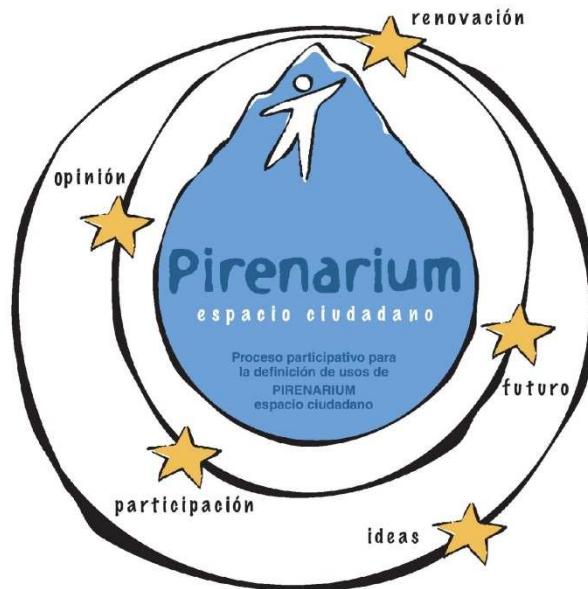


Proceso participativo para la definición de usos
de las instalaciones de Pirenarium (Sabiñánigo)

ACTA DEL TERCER TALLER DE PROPUESTAS

Sabiñánigo, 12 de abril de 2014



Índice

1. Introducción.....	1
2. Desarrollo del taller.....	2
3. Aportaciones recogidas	3
4. Evaluación de los asistentes.....	13



1. Introducción

La transformación en 2005 del antiguo cuartel de Gravelinas, ocupado hasta 1966 por el Regimiento de Cazadores de Montaña Galicia 64 en el centro Pirenarium supuso una apuesta muy importante encaminada a dinamizar Sabiñánigo y su área de influencia. No obstante, los problemas económicos llevaron al cese de toda actividad en el año 2003. En 2013 el Ayuntamiento de Sabiñánigo recupera la propiedad del edificio y plantea revisar su uso a través de la participación ciudadana.

Por tanto, este proceso participativo trata aportar al Ayuntamiento de Sabiñánigo los argumentos adecuados que faciliten la toma de decisiones respecto al futuro del equipamiento para conseguir convertirlo en un nuevo foco dinamizador del municipio, tanto a nivel social y cultural, como económico.

Los objetivos planteados para el desarrollo de este proceso han sido:

- Informar claramente sobre la situación actual y dar a conocer la nueva realidad del espacio, explicando las posibilidades de actuación.
- Transmitir la oportunidad de recuperar Pirenarium como un equipamiento dinamizador del municipio.
- Conocer las propuestas de intervención planteadas por la ciudadanía y debatirlas abiertamente para contrastar opiniones.
- Generar un sentimiento real de construcción colectiva e implicar a la población serralesa en el desarrollo de alternativas sostenibles (social, económica y ambientalmente) y en la posible ejecución de éstas.
- Aportar la mayor transparencia posible en el debate ciudadano previo a la decisión final que debe adoptar el Ayuntamiento.

La información previa adecuada a toda la población se ha considerado una de las claves para conseguir una participación de calidad y para aprovechar el tiempo dedicado a los debates. Por ello, los talleres presenciales para recoger propuestas se han visto precedidos de una sesión informativa y tres visitas guiadas al edificio en las que se contabilizaron 76 asistencias.

2. Desarrollo del taller

Este tercer taller de propuestas se desarrolló el día 12 de abril, sábado, en horario de 11h a 13.30h., en las propias instalaciones de Pirenarium. En concreto, se escogió la cafetería del edificio por su fácil acceso, la funcionalidad de la sala y la posibilidad de adaptarse a diferente cantidad de asistentes de una forma rápida.

Este taller forma parte de una serie de tres talleres realizados entre los días 10 y 12 de abril de 2014. La dinámica de los talleres se repitió en las tres sesiones con el fin de recoger de forma uniforme las aportaciones de los diferentes asistentes.

La convocatoria a los asistentes se realizó a través de correo electrónico y llamada telefónica a partir de las personas que se inscribieron en la sesión informativa o a través de los distintos formularios (edificios municipales y *web*).

El taller contó con la asistencia de 5 personas representando a entidades locales y a la ciudadanía particular.

Nombre	Entidad
Joaquín Antoni Buesa	Club Ciclista Sabiñánigo
José Ramón Campo Labarta	Ciudadanía
José Antonio Ferrer Arbués	Ciudadanía
Tania Osanz Bueno	Asoc. Vecinos Virgen del Pilar (Puente Sardas)
Isabel Sánchez	Asoc. Mujeres por la Salud

Teniendo en cuenta el calendario de talleres y la cantidad de asistentes esperados, se diseñó un proceso en el que los talleres iniciales se centraran en la recogida de propuestas.

Todas las fichas recogidas se volcaron en la *web* www.pirenariumespaciocidadno.es en los tres días siguientes con el fin de fomentar el conocimiento de las mismas entre las personas asistentes a las diferentes sesiones. En esa *web* es donde se ha producido el debate e intercambio de opiniones con mayor profundidad.

3. Aportaciones recogidas

Como se ha comentado, los participantes trabajaron en base a una serie de fichas que rellenaron individualmente. Estas fichas solicitaban una cantidad de información poco habitual para este tipo de metodologías. La finalidad de esta concreción era conseguir que toda la información que se subiera a la *web* dispusiera de un formato más o menos similar.

Las dos caras de las fichas que trabajaron los asistentes fueron las siguientes:

PROPUESTA DE USOS PARA PIRENARIUM ESPACIO CIUDADANO

REGIÓN QUE LA PROPONE: _____
PERSONA A LA QUE REPRESENTA: _____

TÍTULO DE LA PROPUESTA: _____

Es de carácter general para todo Pirenarium. **La propuesta se dirige en concreto a:** PLANO _____
 La propuesta no necesita un espacio concreto, son varios muchos sitios. ESPACIO/SALA: _____

¿POR QUÉ? RAZONES QUE JUSTIFICAN LA PROPUESTA (necesidad, oportunidad, beneficios que se espera obtener, etc.)

¿CÓMO SE DEBE REALIZAR? ACOMETER (Presupuesto de obra, materiales, otros recursos de acondicionamiento o cualquier otro recurso o apoyo de terceros o ciudad)

EQUIPAMIENTO NECESARIO DEL ESPACIO (Equipos o materiales propios del municipio o de otros actores)

NECESIDAD DE PERSONAL O MATERIAL MUNICIPAL UNA VEZ QUE ESTE EN MARCHE

PROCESO PARTICIPATIVO PARA LA DEFINICIÓN DE USOS DE PIRENARIUM ESPACIO CIUDADANO LA FICHA SIGUE EN LA PARTE DE ATRÁS

PROPUESTA DE USOS PARA PIRENARIUM ESPACIO CIUDADANO

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

¿CÓMO SE GERENCIARÍA? (Control de acceso, control, seguridad interior, compatibilidad con otros usos, etc.)

PROCESO PARTICIPATIVO PARA LA DEFINICIÓN DE USOS DE PIRENARIUM ESPACIO CIUDADANO

Una vez finalizada la exposición de las fichas individuales, se valoraron de forma conjunta y se intentó realizar un primer análisis de su viabilidad, destacando los aspectos que favorecerían o frenarían su implantación.

A continuación se presenta el texto refundido de las diferentes propuestas y de la valoración de los grupos, tal y como se subió a la *web* para su debate.



Propuesta número	1	Espacio	16
------------------	---	---------	----

Título de la propuesta			
Traslado de la oficina de turismo			

Contenido de la propuesta			
<p>Si se quieren ganar visitantes y que los turistas conozcan Sabiñánigo y Pirenarium lo más importante es cambiar de ubicación la oficina de turismo, regresando a su emplazamiento inicial en la plaza de Pirenarium.</p> <p>Este movimiento también lleva implícito una mayor visibilidad y un cambio de enfoque y de concepto de atención al turista, ofreciendo información complementaria y servicios comerciales y de restauración en el propio entorno.</p>			

Propuesta número	2	Espacio	Sin espacio definido
------------------	---	---------	----------------------

Título de la propuesta			
Albergue de 500 plazas			

Contenido de la propuesta			
<p>Se considera que un albergue de 250 plazas es insuficiente para la ubicación de Sabiñánigo y si se ampliara a 500 se podría llenar de forma continuada dado que se está muy próximo a cuatro pistas de esquí. El albergue es el alojamiento perfecto para escolares y grupos en las temporadas de esquí y verano.</p> <p>Además se podría acoger a centros educativos de Europa (principalmente Francia) que vinieran a otros servicios de Pirenarium como puede ser el campus deportivo o el parque multiaventura.</p> <p>Para no hacer competencia a otros establecimientos hoteleros existentes, se plantea que estaría destinado solamente a grupos de mínimo 10 personas y que no se podrían dar comidas (salvo desayunos).</p> <p>Además podría aprovechar la infraestructura de Pirenarium y compartir instalaciones como el salón social.</p>			

Propuesta número	3	Espacio	Sin espacio definido
------------------	---	---------	----------------------

Título de la propuesta

Los Pirineos como elemento conductor

Contenido de la propuesta

La propuesta tiene la intención de fomentar que Pirenarium sea punto de encuentro de senderistas, montañeros, ciclistas y colectivos que desarrollan actividades relacionadas con la cultura y el medio ambiente, tanto de Sabiñánigo como de fuera. Un escaparate donde mostrar y valorar diferentes aspectos del Pirineo Aragonés, que incluyen cuatro comarcas que deberían ser aliadas y no competidoras.

Esta iniciativa formaría un conjunto con la oficina de turismo que sirviera de motor para las cuatro comarcas pirenaicas y que pudiera vender las excelencias del territorio.

La propuesta se ve reforzada por el potencial que supone la ubicación de las instalaciones y el fácil acceso desde la futura autovía, con amplio aparcamiento.

Las obras a realizar no serían complicadas, puesto que no habría un equipamiento estático. Se trataría de compartimentar con módulos (tipo pladur) que faciliten movilizarlos.

A nivel de personal sería preciso disponer de un control de acceso y vigilancia, así como responsables del manejo de los audiovisuales. La gestión del espacio sería realizado por una empresa externa y ajena al ayuntamiento.

Estas propuestas no requieren una importante inversión económica ni mantenimiento permanente, y son fácilmente modificables y adaptables al plan director que decida donde, cuando y como desarrollar y compatibilizar las iniciativas presentadas, que también deben despertar interés en los turistas que se acercan a estas tierras para disfrutar de los muchos y variados atractivos de El Pirineo Aragonés.

También podemos facilitar el acercamiento de habitantes y visitantes de nuestras comarcas vecinas, especialmente Jacetania y Sobrarbe, buscando intereses comunes, que nos cobijen a todos bajo la marca Pirineos.

La colaboración con asociaciones, además de abrir Pirenarium a nuevos grupos, podría facilitar la visita individual y colectiva que generara actividad en el restaurante, bar, albergue y galería comercial y de ocio.

Establecer convenios con otros centros y museos, permitiría que los visitantes pasaran en la zona el tiempo suficiente para pernoctar y utilizar los servicios y establecimientos de Sabiñánigo y entorno.

A continuación se citan las posibles colaboraciones e implicaciones de asociaciones culturales y medioambientales:

Museo Angel Orensanz y Artes de Serrablo

El museo dispone de películas y documentación sobre los Pirineos y fondos de materiales no expuestos por falta de espacio como son:

- Oficios: Zapatero, soguero, etc.
- Procesos de elaboración de la lana. Colaboración con el Grupo Pastores y el Centro de Interpretación de Aýes.

(cont.)

Grupo Pastores y Borda de Ayés

- El pastoreo en los Pirineos, que favorezca la visita individual y sobre todo colectiva a ambos Centros.
- Recuperar la Fiesta de la Trashumancia.

Centro de interpretación de los Glaciares de Senegüe

- Maqueta y material fotográfico que complemente al Centro de Senegüe y sirva de información para visitar después el Centro y la morrena.
- Establecer convenios con otros centros de similares características, que permitan realizar una ruta de centros de glaciares.

Sala con juegos tradicionales

- Colaboración con el Museo de Juegos Tradicionales de Campo y juegos pedagógicos.

Club Ciclista, Peña Ciclista Edelweiss y Octagon

- Establecer un punto informativo y de inscripción para rutas en bicicleta de montaña y pruebas ciclistas.
- Simulador de la Quebrantahuesos Virtual.
- Aramón y su oferta circuitos de BBT.

Asociación Astronómica de Sabiñánigo

- Espacio para contemplar el cielo del Pirineo.
- Planetario y proyección en el cine del cielo del Pirineo y otras actividades coordinadas con sus programas.

Sala Tifológica

- Colaboración con la ONCE, que adapte y rotule alguna sala, para facilitar las visitas de personas con discapacidad.

Grupos de Montaña Sabiñánigo, Amigos de Serrablo y Asociación Fotográfica

- GMS y Federación Aragonesa de Montañismo.
- Ruta de Serrablo asociada a maquetas de sus monumentos.
- Fotografías de gente, pueblos, monumentos, paisajes, montañas, flora, fauna, etc.
- Otras asociaciones y colectivos locales y comarcales (Auria, O Zoque, etc.)

Geología y ornitología

- Como ejemplo para ampliar el atractivo expositivo a visitantes del Parque Geológico de Sobrarbe y amantes de la ornitología que vienen a La Jacetania.

Fundación Quebrantahuesos y Fundación del Oso

- Sala con fotografías y material de sensibilización realizada por estas fundaciones con sus fondos, pensando también en visitas de grupos de escolares. Para reforzar la implicación de Pirenarium en defensa del medioambiente.

Convenios para entrada conjunta y actividades

- Pardina de Ayés del Grupo Pastores y su centro de interpretación.
- Lacuniacha en Piedrafita de Jaca, parque faunístico y espacio animado.
- A Lurte en Canfranc, centro de referencia internacional para visitas y actividades relacionadas con las montañas, la nieve y los aludes.
- San Juan de la Peña, (Centro de interpretación del Paisaje Protegido)
- Ciudadela de Jaca y Museo de Miniaturas. Asociado a las maquetas
- En Villanúa: Ecoparque El Juncaral y Cueva de las Güixas

Propuesta número	4	Espacio	Parking
------------------	---	---------	---------

Título de la propuesta			
Recinto ferial y de exposiciones en el parking			

Contenido de la propuesta			
<p>Sabiñánigo no dispone de una tradición de celebrar ferias o exposiciones como existe en otros lugares (Barbastro, por ejemplo) porque no existe ningún espacio apropiado.</p> <p>Se propone realizar una actuación para preparar un espacio exterior con techo que permitiera realizar estos eventos, los cuales se podrían combinar con mercados ecológicos semanales u otras actuaciones de Pirenarium.</p> <p>Las ferias y eventos a ofrecer deberían ser específicos y tener un carácter innovador. Por ejemplo, se podría aprovechar que ya se dispone de maquetas interesantes para atraer a todo el público relacionado con las miniaturas.</p>			

Propuesta número	5	Espacio	Sin espacio definido
------------------	---	---------	----------------------

Título de la propuesta			
Escuela de hostelería y hostelería			

Contenido de la propuesta			
<p>Se propone crear una escuela de hostelería y hotelería que pueda dar formación para restauración y hoteles, cubriendo una oferta inexistente en Aragón. Tendría la particularidad de impartirse en inglés, francés y alemán y se podrían realizar convenios con instituciones y empresas europeas para desarrollar un modelo dual de formación.</p> <p>Sería necesario adaptar las instalaciones actuales, pero la inversión provendría de los accionistas de la escuela, que serían empresarios nacionales e internacionales.</p> <p>Existe un gran potencial de colaboración con los dos municipios hermanados con Sabiñánigo: Billère en Francia y Petersberg en Alemania.</p>			



Propuesta número	6	Espacio	Sin espacio definido
------------------	---	---------	----------------------

Título de la propuesta

Centro de interpretación de pueblos abandonados

Contenido de la propuesta

Ligada a la situación de despoblación de la zona de Sobrepuerto se propone crear un centro de interpretación de que sea una referencia e informe sobre rutas senderistas y de BTT.

Aprovechando la existencia del albergue se pueden traer grupos e impulsar el turismo natural en la zona.

Dado que la financiación puede ser complicada para una propuesta tan específica, se considera adecuado que esté centro de interpretación de pueblos abandonados esté ligado a la oficina de turismo de Pirenarium.

Propuesta número	7	Espacio	Sin espacio definido
------------------	---	---------	----------------------

Título de la propuesta

Sala de trabajos manuales para realizar restauración

Contenido de la propuesta

Actualmente no existe en Sabiñánigo una sala que pueda cubrir las necesidades de los aficionados a la restauración, por lo que se propone crear una en Pirenarium.

Se trataría de una sala multiusos en la que se podría combinar la formación con el trabajo propio de los artesanos. La gestión sería combinada entre las asociaciones o colectivos implicados y el propio ayuntamiento, dedicándose este último a los aspecto más organizativos.

Propuesta número	8	Espacio	Plaza y espacio de maquetas
------------------	---	---------	-----------------------------

Título de la propuesta

Centro multiaventura

Contenido de la propuesta

Pirenarium necesita un foco que atraiga la atención y sea una referencia incuestionable en su sector. Se haga lo que se haga, es necesario hacerse un hueco destacando sobre el resto y por ello, en este caso, se propone crear, entre otras cosas, el rocódromo más alto del mundo.

El complejo multiaventura se ubicaría en el espacio ocupado actualmente por las maquetas y sería un negocio privado en el que primaría la seguridad y la posibilidad de tener experiencias únicas.

(cont.)

Se trataría de crear dos turnos (mañana y tarde) de forma que el uso de las instalaciones tuviera incluida la comida en Pirenarium.

Además de los recorridos aéreos por pasarelas ya comunes en muchos centros multiaventura se propone incluir:

- Rocódromo de 100 metros de altura. Actualmente la instalación más alta del mundo está en Holanda y mide 37 metros. Esta construcción podría abordarse por fases para garantizar la rentabilidad económica de la inversión. Podría estar abierto los 365 días del año. Al tener esa altura sería fácilmente identificable desde la carretera y se convertiría en una señal de referencia de Pirenarium.
- Vías ferratas de diferentes niveles para iniciación y para perfeccionamiento.
- Cuevas artificiales para espeleología con diferentes niveles también en las que se podría practicar este deporte con la total seguridad de tener una vía de escape en todo momento.
- Puenting.
- Rocódromo de hielo artificial construido con poliestireno expandido de alta densidad (poliespan).

Esta instalación sería compatible con cualquiera de los otros usos planteados para Pirenarium y estaría directamente ligado a iniciativas relacionadas con escuelas deportivas o puntos de información de montaña.

Propuesta número	9	Espacio	Plaza y espacio de maquetas
------------------	---	---------	-----------------------------

Título de la propuesta

Ágora Pirineos

Contenido de la propuesta

En el espacio que actualmente ocupan las maquetas, que serían trasladadas a un lugar más protegido, se propone realizar un ágora al aire libre con gradas para poder representar cualquier actuación artística (conciertos, teatro, etc.).

Se trataría de una zona segura y libre de ruidos que podría convertirse en punto de encuentro de artistas en la línea del escenario del pantano de Lanuza.

Teniendo en cuenta las características del edificio sería posible desarrollar conciertos con cobro de entrada cuando fuera necesario.

Propuesta número	10	Espacio	Parking
------------------	----	---------	---------

Título de la propuesta
Pistas polideportivas en el parking para crear un centro de referencia del baloncesto

Contenido de la propuesta
<p>Se propone retomar la colaboración con la Federación Aragonesa de Baloncesto, así como con otras Federaciones Deportivas, para darle rentabilidad a los espacios existentes en Pirenarium, que pasarían también con acuerdos con el Albergue y el Restaurante, para que estas puedan celebrar Campus, <i>stages</i>, pretemporadas, Torneos, etc.</p> <p>Siempre llegando a un acuerdo que favorezca a los niños de Sabiñánigo para poder apuntarse a las distintas actividades deportivas que se realicen aquí.</p> <p>Para ello estaría bien habilitar la zona del fondo del parking, con varias canchas de estos deportes, que simplemente habría que pintarlas sobre el suelo con las medidas reglamentarias, y alisar y nivelar el suelo – ya que este se encuentra en pendiente -. Teniendo canastas (porterías,...) móviles para poder poner y quitar. También se podría poner un techo a unos 6-7 metros de altura, con lo que se podría utilizar como zona cubierta para otros usos.</p>

Propuesta número	11	Espacio	Parking
------------------	----	---------	---------

Título de la propuesta
Aparcamiento para autocaravanas

Contenido de la propuesta
<p>Aprovechando la instalación existente en el parking, se podría hacer una buena promoción como parking de autocaravanas para propiciar las visitas de, sobre todo, turistas extranjeros.</p> <p>En Europa es frecuente encontrar este tipo de instalaciones, pero en España son poco frecuentes y, por lo tanto, muy demandadas. Las personas que hicieran noche en el parking podrían emplear el restaurante, comprar en las tiendas o asistir a los conciertos que hubiera.</p> <p>Además, se podría aprovechar parte del espacio para crear un parking de motocicletas y atraer a un tipo de público bastante gregario que haría un buen uso de la hostelería y el albergue.</p>



Propuesta número	12	Espacio	Plano 3
------------------	----	---------	---------

Título de la propuesta
Centro BTT

Contenido de la propuesta

Para conseguir una utilización más continuada, consideramos que algunas de las Asociaciones y Clubs Deportivos que tenemos una actividad continua, y no disponemos de local en condiciones, podríamos alojarnos en alguna de las salas disponibles en Pirenarium. Siempre pensando que se le va a dar actividad constante y continuada.

Dado que el Club Ciclista Sabiñánigo, con 209 socios en 2014, tiene necesidad de un local que le sirva de Oficina y Almacén durante todo el año – en estos momentos estamos en un local en la C/ Luis Buñuel 5-7, que solo nos sirve de archivo, donde no podemos ni reunirnos.

Tengan en cuenta que nos reunimos, entre 8-12 personas, mínimo 1 día a la semana para preparar todas las Actividades que tenemos durante el año: Escuela de Ciclismo – todos los sábados -, Equipos de Competición y Organización de Pruebas Ciclistas (Rally BTT, Encuentro de Escuelas, Carrera Cadete, DH Tierra de Biescas, Memorial Luis Muñoz, Dos Días de Mireya, XCO Panticosa, DH Panticosa, Carrera del Pavo, Pavo BTT,...).

Hemos visto que sería suficiente para nuestras actividades diarias uno de los siguientes locales, siempre en planta Baja para poder entrar y salir, cargar y descargar con facilidad los materiales necesarios para nuestras actividades, y siempre en orden de preferencia: LOCAL 17, que al disponer de baños y vestuarios nos serviría incluso para situar allí la Oficina Permanente de varias de nuestras pruebas; LOCAL 15 o LOCAL 14; o LOCALES EN ZONA 36, por el mismo motivo anterior; o LOCALES 4 Y 5, uno serviría de Almacén y otro de Oficina – Sala Reuniones y Archivo. Ante todo en la comodidad de entrada por el lateral, y directa, para no obstaculizar el resto de actividades en el recinto.

De esta manera, con la celebración de algunas de nuestras Pruebas allí, se le da vida al Puente Sardas, y no se centran todas las actividades en el Barrio.

De cara a verano, y aprovechando las tardes libres, en las que los niños no tienen clases, y en colaboración con la Policía Local, se pueden organizar Talleres de circulación y Seguridad Vial, bien en la propia plaza, con lo que los padres las pueden ver desde los porches, o en una zona del Parking grande.

También y teniendo su inicio allí, podríamos realizar los domingos rutas por SENDAS VERDES aprovechando las pistas, senderos y caminos de nuestros montes: para colonias, campamentos, colegios...

Por otra parte, en relación con la oficina de turismo y teniendo en cuenta la tradición ciclista de Sabiñánigo, se propone crear un punto de información sobre rutas que, además organice salidas y actividades los fines de semana.

En el entorno de Sabiñánigo existen gran cantidad de recorridos de BTT señalizados y cartografiados, por lo que solamente es necesario difundirlos adecuadamente.

El centro podría ser gestionado de forma independiente por parte de los clubs ciclistas y, aunque en un inicio se había propuesto como centro para el ciclismo de montaña, también podría estar abierto al ciclismo de carretera sin ningún problema.

Propuesta número	13	Espacio	Gestión
------------------	----	---------	---------

Título de la propuesta

Modelo de gestión

Contenido de la propuesta

Se propone una vía alternativa para abordar la gestión de Pirenarium desde el ámbito profesional. Esta, no obstante, debería supeditarse a la normativa para administrar empresas de propiedad municipal.

La alternativa planteada contempla:

- Externalización mediante concurso público para que accedan empresas profesionalizadas. Tanto la contratación de personal para control de acceso, visitas guiadas, etc., como mantenimiento de instalaciones, maquetas, jardinería, limpieza, etc.
- Tener autonomía para contratar personal y mantenimiento de instalaciones. Empleados independientes de la plantilla municipal. Ente Municipal independiente que funcionaría como empresa independiente.

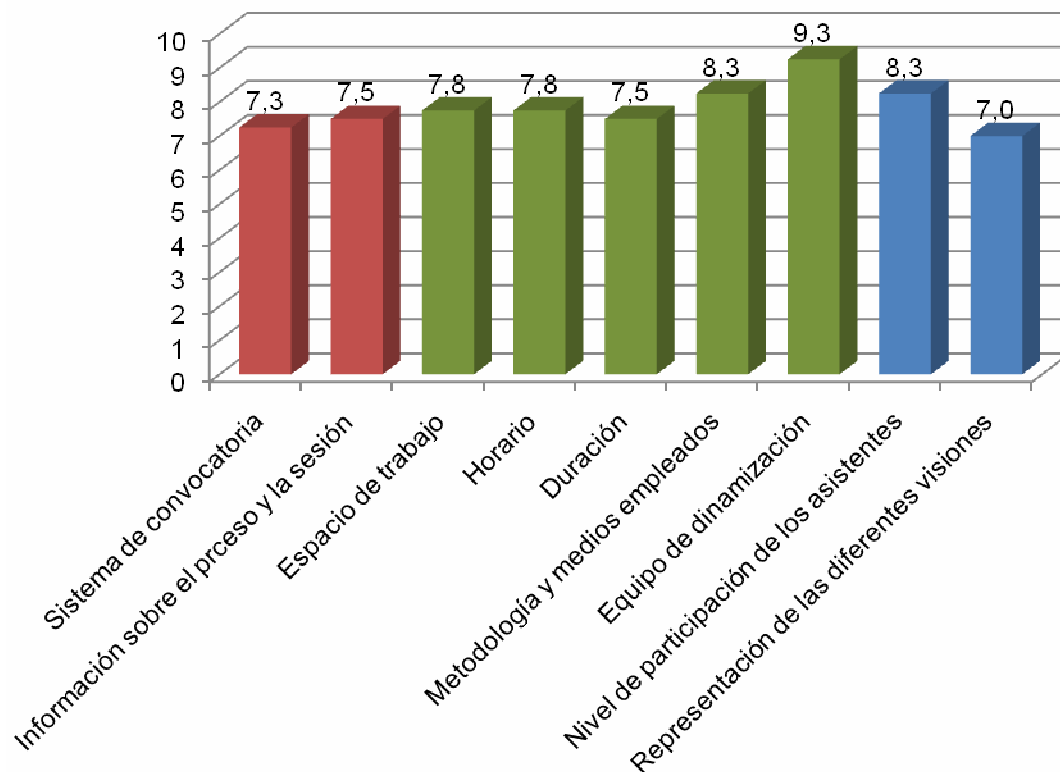
Los periodos de apertura al público de instalaciones y atracciones que necesiten entrada controlada, estaría adecuado, igual que hacen las instalaciones hoteleras y otros centros de atracción turística, al flujo de visitantes previsto; adaptando los días de apertura y horarios a la demanda por vacaciones, festividades, eventos, etc. Aclarando y publicitando los días de apertura con suficiente antelación.



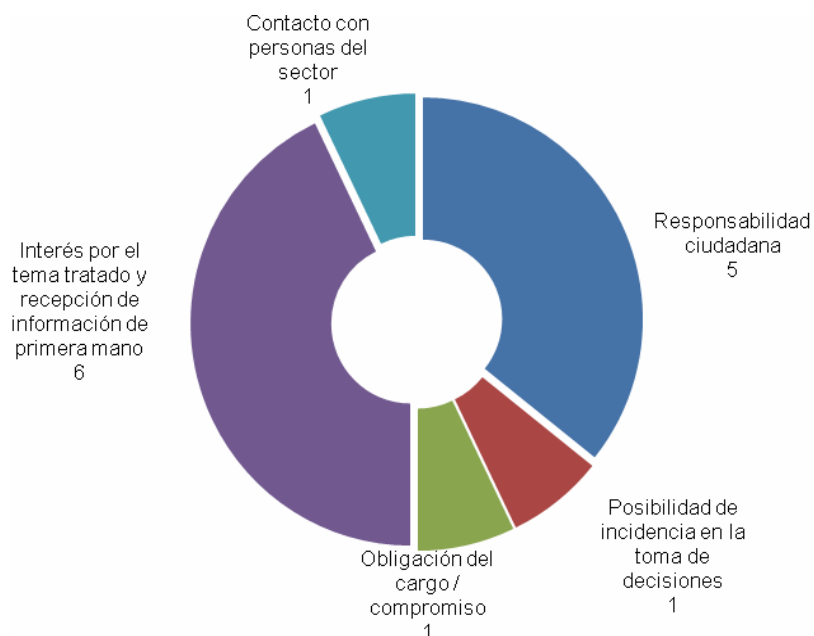
4. Evaluación de los asistentes

Al final la sesión de trabajo se entregó una encuesta anónima para valorar el desarrollo del taller y obtener conclusiones de cara a procesos futuros.

Se recogen a continuación el resultado de las 6 encuestas entregadas. Para evitar el posible error de las valoraciones extremas, las medias se han realizado tras eliminar la mayor y menor puntuación de cada serie.



De forma adicional se consultó a los asistentes cuál era la razón principal para acudir a los talleres del proceso participativo, obteniendo las siguientes respuestas:



En Sabiánigo, a 12 de abril de 2014